



פורום קרן כדר

"שמגלויץ" | הפקה ובימוי: נעם דמסקי ומורדי קרשנר

ישראל | 2017 | 52 דקות
יורמט, הבטנש, ואלטאש עלו לישראל מאתיופיה כילדות. כ-25 שנים אחרי, כשהן מושרשות ומצליחות בעיסוקן, ולאחר התפרצות הזעם של הקהילה האתיופית, עוקב הסרט אחר התמודדותן עם החברה הישראלית, עם הקהילה האתיופית ועם עצמן.



מורדי קרשנר | במאי ויוצר



לקראת צפייה

מה החלום שלך?



מה החלום שלך?

מה מידת ההשפעה של החלום שלך על החיים שלך ו/או על החיים של אחרים?

השפעה
פרטית-אישית

השפעה
ציבורית-
קהילתית

****מקמו אותו על הציר****



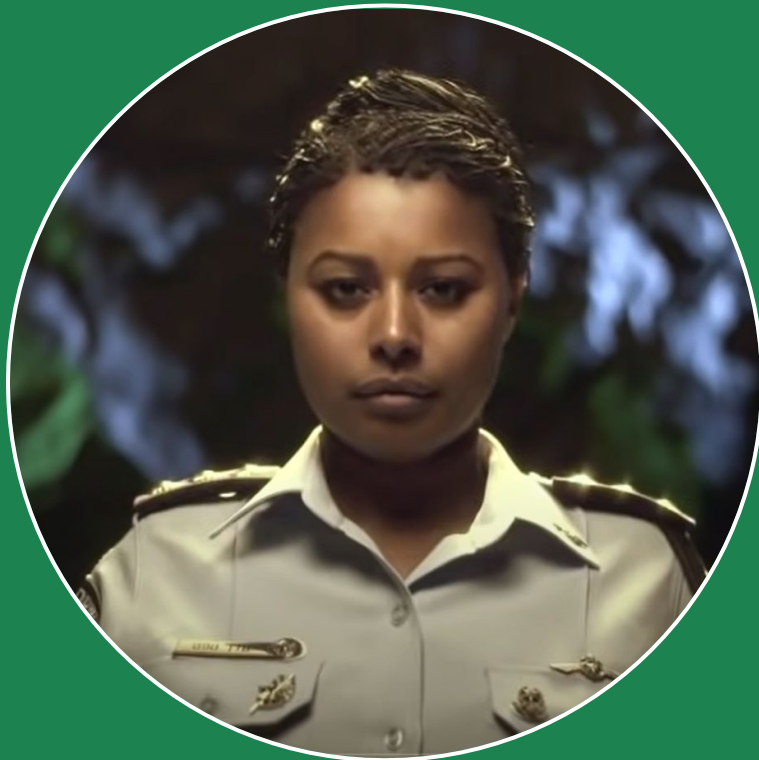
"הייה אתה השינוי שאתה רוצה לראות בעולמך" מהטמה גנדי

נשים יוצרות שינוי: הכירו את גיבורות הסרט

רונית (אלטש) סלומון



עדן (הבטנש) מלסה-טפט



יובי (יובמרט) תשומה-כ"ץ



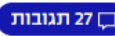
מה אתם יודעים על הקהילה האתיופית? אילו אתגרים מעסיקים את הקהילה כיום?



אילו אתגרים עולים מתוך הנתונים הבאים?

הוריד זבל וכמעט נעצר: ממצאים קשים של המבקר על שיטור יתר נגד הקהילה האתיופית

מבקר המדינה מתניהו אנגלמן מצא שמספר תיקי החקירה של קטינים מהקהילה האתיופית גבוה כמעט פי 4 משיעורם באוכלוסייה הכללית וכמעט כפול בקרב בוגרים. נכון ל-2019, רק 13% מיוצאי אתיופיה נתנו אמון במשטרה. וגם: מדוע לא יושם במלואו מתווה החנינה? במשטרה הגיבו: "הטיפול בפשיעה מתבצע ללא משוא פנים וללא קשר למוצאו של חשוד"

ירון דרוקמן, חיים גולדיטש | עודכן: 04.08.21 | 11:00 

שיטור יתר

אלימות בתוך המשפחה

אפליה וקשיי התאקלמות

פערים בין־דוריים

נשארם מאחור: הנתונים המטרידים על צעירים יוצאי אתיופיה

מוכרים יותר לשירותי הרווחה ומטופלים יותר במסגרות רווחה, ניגשים לבחינות כמו כולם אבל זכאים פחות לתעודת בגרות, משתלבים פחות באקדמיה ומרוויחים פחות כבוגרים: מחקר חדש של אוניברסיטת בן גוריון בקרב יותר מחצי מיליון בני 19 עד 30 חושף את ממדי האפליה שממנה סובלים צעירים יוצאי אתיופיה בישראל

הדר גיל-עד | 17.08.22 | 06:44 

יצוין, כי על פי נתוני הוועדה הבין-משרדית לבדיקת רצת נשים בידי בני זוגן, שפעילותה מרוכזת על ידי משרד הרווחה, שלוש מבין הנשים שנרצחו על-ידי בן הזוג בשנים 2018-2020 (עד סוף אוקטובר) היו יוצאות אתיופיה - 13% מכלל הנרצחות על ידי בן זוגן.¹⁰ שיעור זה גדול במידה ניכרת משיעורן של הנשים יוצאות אתיופיה באוכלוסייה - פחות מ-2% מכלל הנשים שגילן גדול מ-20 (נכון לשנת 2018).¹¹

מתוך: [ריכוז נתונים לקראת יום המאבק באלימות כלפי נשים](#). מרכז המידע והמחקר כנסת ישראל.

מפגש הכנה

1



מחאות הקהילה האתיופית

הסרט "שמגלוץ" עוסק בתקופה של אחרי מחאת האתיופיים בשנת 2015. מחאה שפרצה בעקבות סרטון המתעד את הכאת החייל דמאס פיקדה ע"י שוטר יס"מ.

מחאה זו חזרה בעוצמה יתרה בשנת 2019 לאחר הריגתו של יהודה ביאדגה ושוב לאחר מותו של סלומון טקה. שניהם נהרגו מירי של שוטרים.





מיסודו של כדר
מקדמת



שיחה והקרנה

2



פורום קרן כדר

"שמגלויץ" | הפקה ובימוי: נעם דמסקי ומורדי קרשנר

ישראל | 2017 | 52 דקות
יוברמט, הבטנש, ואלטאש עלו לישראל מאתיופיה כילדות. כ-25 שנים אחרי, כשהן מושרשות ומצליחות בעיסוקן, ולאחר התפרצות הזעם של הקהילה האתיופית, עוקב הסרט אחר התמודדותן עם החברה הישראלית, עם הקהילה האתיופית ועם עצמן.



מורדי קרשנר | במאי ויוצר

- צפייה מהנה -



מפגש לאחר ההקרנה

- מי מגיבורות הסרט נגעה בך באופן מיוחד ולמה?
- מה המשותף לשלושתן ולאתגר עימו הן מתמודדות?
- מה ההבדלים בין דרכי הפעולה שלהן?
- מה להערכתך סיכויי ההצלחה של הפעולות שלהן במציאות?



רונית (אלטש) סלומון



עדן (הבטניש) מלסה-טפט



יובי (יובמרט) תשומה-כ"ץ



דיון לאחר ההקרנה

לחצו על התמונה או הסרטון למעבר לקישור



"אם אתה לא חלק מהפתרון, אתה חלק מהבעיה"

(מתוך הסרט מת לחיות)

משימה בקבוצות

בחרו בעיה אחת בבית הספר/קהילה/ביישוב/במדינה שמעסיקה אתכם.
חשבו על לפחות 3 דרכים שאתם יכולים, בכוחות עצמכם, להפוך להיות חלק מהפתרון של אותה בעיה.
בתום הזמן המוקצב, הציגו את הבעיה ואת הפתרונות המוצעים בפני הכיתה.



ימים טובים | קפה שחור חזק

האזינו לשיר ובחרו מתוכו שורה אחת שמתחברת לדעתם לסרט



פורום קרן כדר

שיבוץ וסיכום

3

כדר
תרבות | אמנות | מדע

